



Convocatória 02

A Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI), através do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação e do Departamento de Ciências Humanas, convida para o XII Simpósio Nacional de Educação, V Ciclo de Estudos em Educação, VI Colóquio Internacional de Políticas Educacionais e Formação de Professores, que acontecerá, no Câmpus da URI de Frederico Westphalen, no Rio Grande do Sul. O tema “**Questões emergentes da educação na contemporaneidade - demandas estruturais, formação docente e fluência digital**”, a ser realizado de 21 a 23 de setembro de 2022, reunirá pesquisadores e profissionais da educação, oportunizando o debate acerca de proposições e análises de práticas sobre a relação entre desenvolvimento social, tecnologias, educação, saberes e práticas para a atuação formativa em um cenário de constantes transformações decorrentes do neo e ultracapitalismo e o neoliberalismo, da crescente desigualdade social, da configuração de precarização do mercado de trabalho no contexto mundial. O evento objetiva socializar e articular estudos e reflexões sobre demandas urgentes da educação no contexto contemporâneo, nos diferentes níveis de ensino, as quais perpassam tanto questões de ordem estrutural e social quanto metodológicas e pedagógicas. Como forma de potencializar o debate frente a temática principal do Evento, o XII SINCOL está organizado em quatro eixos temáticos, os quais, abarcarão os GTs de Trabalhos, os Minicursos e os Painéis Temáticos.

São os seguintes eixos temáticos:

- 1) **Políticas Públicas e Educação**
- 2) **Formação de Professores**
- 3) **Linguagens, Tecnologias e Inovação**
- 4) **Redes Colaborativas**



1 NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

O XII Simpósio Nacional de Educação, V Ciclo de Estudos em Educação, VI Colóquio Internacional de Políticas Educacionais e Formação de Professores, abre as inscrições para as propostas de Trabalhos na Modalidade Comunicações:

- Trabalho Completo
- Resumos

1.1 FORMATAÇÃO DO TRABALHO A SER ANEXADO NO ATO DA INSCRIÇÃO:

Os trabalhos submetidos à análise da Comissão do GT deverão seguir a formatação:

- Folha: formato A4 (21 cm x 29,7 cm).
- Editor de texto: Word for Windows versão 2003 (doc. ou docx.) ou posterior, no formato Rich Text (.rtf).
- Margens: esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12 para todo o trabalho, excetuando-se citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé, legendas, fontes e indicações das ilustrações e das tabelas, que devem ser em tamanho 10.
- Espaçamento: 1,5 entre linhas, excetuando-se citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé, referências, legendas e fontes das ilustrações e das tabelas, que devem ser em espaço simples.
- Parágrafo: espaçamento: 1,50 cm; alinhamento justificado.
- Citações: literais, com mais de 3 linhas, em parágrafo recuado, em espaço simples, fonte 10. Citações diretas, com até 3 linhas, incorporadas ao texto e entre aspas. Usar o Sistema de Chamada autor-data, exemplo: (LOPES, 2000, p. 225). (ABNT – NBR -10520/2002).
- Número de páginas: para trabalho completo extensão mínima de nove (09) páginas e máxima de doze (12) páginas, incluindo referências. As páginas não devem ser numeradas e não deverão existir tabulações no texto. Para os resumos será de no mínimo 200 e máximo 500 palavras.
- Autores: Cada artigo deverá ter um autor principal e no máximo três (3) coautores. Cada autor poderá enviar dois trabalhos enquanto autor principal e até três (3) enquanto coautor.
- Ilustrações: as imagens e figuras devem ser inseridas em formato (tipos: .jpeg, gif) e resolução adequados (200dpi), com alinhamento centralizado no corpo do texto. Tabelas e gráficos também com alinhamento centralizado no corpo do texto.

1.2 A ESTRUTURAÇÃO E DISPOSIÇÃO DO TEXTO devem seguir os seguintes elementos:

a) Para Trabalhos Completos:

Título: centralizado, em negrito, caixa alta e fonte Times New Roman – tamanho 12.

Linha em branco

Autor: nome(s) por extenso, abaixo do título, com alinhamento à direita, em negrito, acompanhado de chamada numérica para nota de rodapé contendo sua titulação, filiação institucional, grupo de pesquisa, órgão de fomento e e-mail.

Linha em branco

Grupo de Trabalho (GT): Os GTs objetivam a sistematização e interlocução dos saberes e pesquisas nas áreas correlatas aos Eixos Temáticos do evento e pretendem ser um espaço de debate e reflexão. É preciso indicar o nome do GT em que o trabalho se insere.



Resumo e palavras-chave: resumo de até 200 palavras, seguido de no mínimo três (03) e no máximo cinco (05) palavras-chave separadas por ponto, na língua em que o artigo foi escrito e digitado em espaço simples.

Linha em branco

Corpo do artigo: deve apresentar as seguintes partes ou elementos: introdução, desenvolvimento e conclusão.

Linha em branco

Título em língua estrangeira

Linha em branco

Abstract ou **Resumen** seguido de **Keywords** ou **Palabras Clave**

Linha em branco

Referências: apenas as obras mencionadas no texto, em ordem alfabética, alinhadas à margem esquerda, em espaço simples e separadas entre si por um espaço simples em branco. Devem ser elaboradas de acordo com as Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT – NBR 6023/2002).

Linha em branco

b) Para Resumos:

Título: centralizado, em negrito, caixa alta e fonte Times New Roman – tamanho 12.

Linha em branco

Autor: nome(s) por extenso, abaixo do título, com alinhamento à direita, em negrito, acompanhado de chamada numérica para nota de rodapé contendo sua titulação, filiação institucional, grupo de pesquisa, órgão de fomento e e-mail.

Linha em branco

Grupo de Trabalho (GT): Os GTs objetivam a sistematização e interlocução dos saberes e pesquisas nas áreas correlatas aos Eixos Temáticos do evento e pretendem ser um espaço de debate e reflexão. É preciso indicar o nome do GT em que o trabalho se insere.

Resumo e palavras-chave: resumo de 250 até 500 palavras, seguido de no mínimo três (03) e no máximo cinco (05) palavras-chave separadas por ponto, na língua em que o artigo foi escrito e digitado em espaço simples. O resumo deve ressaltar o tipo OMRC (o objetivo, o método, os resultados e as conclusões do estudo).

1.3 Submissão de trabalho no sistema: para efetuar a inscrição siga os seguintes passos:

Passo 1: Acessar o site de inscrição: <https://eventos.fw.uri.br/simposios/359/xii-simposio-nacional-de-educacao-v-ciclo-de-estudos-em-educacao-vi-coloquio-internacional-de-politicas-educacionais-e-formacao-de-professores/investimentos#invest>

Passo 2: Efetuar registro para pagamento de inscrição (autores e coautores). O pagamento poderá ser feito por boleto bancário ou cartão de crédito. A confirmação de pagamento pode demorar até 48h, portanto efetue a inscrição no mínimo 3 dias úteis antes do prazo final de inscrição de trabalho.

Passo 3: Autor principal acessa o site com sua senha para inserir o trabalho e indicar as coautorias. Para isso, todos devem ter o pagamento confirmado.

Observa-se a importância de autores e coautores efetivarem a inscrição prévia para que os nomes de todos constem na publicação do trabalho.

Passo 4: Cada inscrição permite a submissão de até dois (02) trabalhos como autor e três (03) trabalhos entre autor e coautor.

Passo 5: Para fazer a submissão dos trabalhos é preciso inserir no sistema um resumo de até 100 palavras (500 caracteres) que servirá como indicador de avaliação dos trabalhos.



3 DATAS IMPORTANTES

22/08/2022 a 16/09/2022	Período de Submissão de Trabalhos Científicos nos GTs
19/09/2020	Divulgação da lista dos Trabalhos Científicos aprovados para apresentação pelos GTs

INFORMAÇÕES:

Secretaria do Mestrado em Educação - URI/Câmpus de Frederico Westphalen
E-mail: sincol@uri.edu.br – Telefone: 55 3744 9285
Endereço: Rua Assis Brasil, 709 - Prédio 08 - Sala 109 - 98400-000

COMISSÃO ORGANIZADORA:

PPGEDU – URI

COMISSÃO CIENTÍFICA:

Arnaldo Nogaro;
Ana Paula Teixeira Porto;
Camila Aguilar Busatta;
Cesar Riboli;
Claudionei Vicente Cassol;
Edite Maria Sudbrack;
Eliane Cadoná;
Elisabete Cerutti;
Daniel Pulcherio Fensterseifer;
Jaqueline Moll;
Jordana Wruck Timm;
Luci Mary Duso Pacheco;
Luci Terezinha Marchiori dos Santos Bernardi;
Luana Teixeira Porto;
Marinês Aires;
Sílvia Regina Canan.